

Théâtre  
**LA DOLCE VITA**

---

ANDERNOS-LES-BAINS

• Janvier à juin 2020 •



# AGENDA

**LES FRÈRES BROTHERS** ▶ Humour vocal P.5

11 janvier - 20h30

**NACH** ▶ Chanson française P.7

31 janvier - 20h30

**LES CHATOUILLES OU LA DANSE DE LA COLÈRE** ▶ Théâtre P.9

21 février - 20h30

**MUSES** ▶ Concert chorégraphique P.11

13 mars - 20h30

**THE WACKIDS** ▶ Concert jeune public P.13

4 avril - 18h

**MONIQUE THOMAS QUARTET** ▶ Concert de jazz P.15

17 avril - 20h30

**VÉRINO** ▶ Humour P.17

22 mai - 20h30

**CHOEUR DE L'OPÉRA NATIONAL DE BORDEAUX** ▶ Concert classique P.19

5 juin - 20h30

-----  
**ATELIER THÉÂTRE DU LYCÉE NORD-BASSIN** ▶ Théâtre P.20

27 & 28 mai - 20h30

Andernos poursuit son action culturelle.

Avec le Théâtre **LA DOLCE VITA**, la ville se dote d'une salle de spectacles de qualité destinée à proposer à tous les Andernosiens, une programmation riche et variée, de notoriété nationale ou régionale.

Ainsi, théâtre, danse, concerts, One-man-shows, spectacles jeune public, se succéderont «chez nous», au fil des saisons.

Place aux artistes, le rideau peut se lever !



# LES FRÈRES BROTHERS

"Back to les zanimos"

---

**SAMEDI 11 JANVIER 2020**

**20H30**

De superbes harmonies vocales, des bruitages étonnants, des rythmes vocaux détonants, les quatre compères possèdent une musicalité extrême et savent habiter la scène avec la force d'une fanfare ou d'un orchestre.

Un humour plutôt vache et noir mais jamais gratuitement méchant, des intermèdes jubilatoires et décalés, telle est la recette de leur univers !

Pour leurs 20 ans de carrière, les Frères Brothers - dont Jean-Christophe et Vincent Charnay, originaires d'Andernos ! - revisitent les sketches et les chansons les plus mémorables de leur quartet et proposent bien entendu de nouvelles compositions, pour le plus grand plaisir du public.

*"L'amateur de chanson qui n'a jamais vu au moins une fois en Live un spectacle des Frères Brothers a raté sa vie"*

**Francofans**

**Interprètes :** Mathieu Ben Hassen, Jean-Christophe Charnay, Manu Martin, Vincent Charnay

**Son :** Benoit Chéritel

**Lumières :** Adrien Schiavone

**Tarif B**

**22€ 18€**  
Plein Réduit

Durée : 1h30

Tout public



# NACH

## "L'Aventure"

---

**VENDREDI 31 JANVIER 2020**

**20H30**

Auteur-compositeur-interprète, Anna Chedid - connue sous le pseudonyme de Nach - est la fille de Louis et la sœur de - M -.

Nach forge son identité musicale entre le chant lyrique et le jazz, la pop et le rock.

Ses inspirations sont très diverses : les Rita Mitsouko, Nina Simone ou encore Radiohead. Sa musique est gage de fraîcheur et l'énergie qu'elle dégage est sublimée par la douceur de ses mots.

Elle nous délivre ici ce deuxième album intime et inclassable dans une formation épurée : piano solo.

Interprète : Anna Chedid

### Tarif B

<b>22 €</b>	<b>18 €</b>
Plein	Réduit

---

Durée : 1h30

---

Public ado et adulte





# LES CHATOUILLES OU LA DANSE DE LA COLÈRE

**VENDREDI 21 FÉVRIER 2020**  
**20H30**

L'histoire insolite d'Odette, une jeune danseuse dont l'enfance a été volée et qui se bat pour se reconstruire.

A travers une galerie de personnages entre rires et émotions et une mise en scène subtile d'Eric Métayer, les mots d'Andréa Bescond et la danse s'entremêlent et permettent à Déborah Moreau de transporter le spectateur dans un grand huit émotionnel.

Initialement interprété par Andréa Bescond, *Les Chatouilles ou la danse de la colère* a reçu de nombreuses récompenses :

- Molière 2016 du Seul(e) en scène
- Prix jeune talent théâtre de la SACD en 2016
- Prix du jeune théâtre de l'Académie Française en 2016
- Prix de l'interprétation féminine du festival d'Avignon Off 2014

*"Ce spectacle donne de l'espoir"* - Télérrama

*"On en sort sonné, épaté"* - Le Parisien

**Interprète** : Déborah Moreau  
**Pièce de** : Andréa Bescond  
**Mise en scène** : Eric Métayer  
**Lumières** : Jean-Yves De Saint-Fuscien  
**Son** : Vincent Lustaud

**Tarif A**

<b>27 €</b>	<b>23 €</b>
Plein	Réduit

**Durée : 1h40**

**Public ado et adulte**



# MUSES

## CIE RÉVOLUTION / DUO JATEKOK

**VENDREDI 13 MARS 2020**

**20H30**

**Concert chorégraphique où le hip-hop rencontre la musique classique.**

Sur scène, deux danseuses de breakdance et deux pianistes se rencontrent : se crée un décalage propice à révéler la grâce...

Le programme musical, composé de titres célèbres de la musique classique (*Carmen* de Bizet ou *L'après-midi d'un faune* de Debussy) sera ponctué des interventions du compositeur Frank2Louise pour des décalages électroniques surprenants.

Virtuosité, sensualité et volupté de ces quatre femmes au tempérament de feu et à l'énergie fascinante, mises en scène par l'un des chorégraphes actuels les plus audacieux et les plus éclectiques : Anthony Egéa, qui continue de chambouler l'image du hip-hop, de bousculer les clichés, voire les interdits d'un univers où peu de danseuses laissent exploser leur féminité.

**Direction artistique et chorégraphie :** Anthony Egéa

**Direction musicale :** Duo Jatekok

**Création musiques électroniques :** Frank2Louise

**Danse :** Émilie Schram, Émilie Sudre

**Piano :** Duo Jatekok (Naïri Badal, Adélaïde Panaget)

**Scénographie et lumière :** Florent Blanchon

**Costumes :** Hervé Poeydomenge

**En coréalisation avec l'Oara**

**En partenariat avec la Maison Feurich**

**Avec le soutien de l'Atelier du Piano**

### Tarif A

<b>27€</b>	<b>23€</b>
Plein	Réduit

Durée : 1h40

Tout public  
(à partir de 10 ans)



# THE WACKIDS

«Back to the 90's»

**SAMEDI 4 AVRIL 2020**

**18H**

Après 2 spectacles à succès, une décennie de tournée, plus de 800 concerts et des millions de vues sur internet, The Wackids sont devenus les maîtres incontestés du Rock'n'Toys.

“BioMan” du rock, Chevaliers Jedis puisant la Force dans les jouets pour enfants, Blowmaster, Speedfinger et Bongostar sont de véritables super-héros du rock jeune public et fédèrent 3 générations autour de leurs concerts.

Leur spectacle «*Back to the 90's*» est un véritable voyage sonore et visuel à l'époque où l'on écoutait la musique sur radio K7, où l'on achetait sa chanson préférée en CD 2 titres et où les clips ne se regardaient que sur MTV...

*“Parce que le rock'n'roll n'a pas d'âge, le trio s'adresse aux petits comme aux grands (...) et le résultat est parfait”.*

**Huffington Post**

► Dans le cadre du festival «*Le Bazar des mômes*», en partenariat avec la ville de Marcheprime.

**Interprètes :** Blowmaster (Wacky jaune), Bongostar (Wacky rouge), Speedfinger (Wacky bleu)

**Création lumières / éclairagiste :** Speedfinger (Wacky bleu), Captain Spot (Wacky noir)

**Ingénieur son :** Sondbooster (Wacky noir)

## Tarif C

<b>12 €</b>	<b>9 €</b>
Plein	Réduit

Durée : 1h15

Public famille  
(à partir de 10 ans)



# MONIQUE THOMAS QUARTET

---

**VENDREDI 17 AVRIL 2020**

**20H30**

Monique Thomas, native de Philadelphie, grandit en écoutant la musique afro-américaine tels que le jazz, le gospel et la soul.

Elle commence à chanter dès son plus jeune âge !

Pour développer son art, elle étudie le jazz et la musique classique avec de grands musiciens comme Rufus Reid, Vivian Lord, Norman Simmons, Harold Mabern et bien d'autres à William Paterson University.

En 1998, après avoir commencé sa carrière dans le milieu New-Yorkais, elle déménage en France où elle continue de développer son propre style.

Depuis ce temps, Monique tourne avec des groupes divers et variés partout en Europe.

En France, son groupe « Monique Thomas Quartet » présente un répertoire composé de la musique de la Nouvelle Orléans, de ses racines gospel, de negro spirituals et de titres un peu funky.

**Interprètes :** Monique Thomas (Chant), Didier Ottaviani (Batterie),  
Hervé Saint Guirons (Orgue), Yann Pennichou (Guitare)

## Tarif B

**22€**    **18€**  
Plein    Réduit

---

Durée : 1h30

---

Public adulte





# VÉRINO

## Son micro. Le stand up 3.0

---

**VENDREDI 22 MAI 2020**

**20H30**

Il est comme un pote aux 300 000 spectateurs qui te parle de tout, avec un regard... comment dire... bien à lui... Rien ne lui échappe.

Verino saisit tout. Verino voit tout.

Il a l'art et la manière de surprendre et de te faire rire quand tu ne t'y attends plus en maniant habilement tous ses sujets, des plus légers aux plus sérieux : le féminisme, la paternité, l'actualité, le handicap...

Pendant plus d'une heure, Verino t'aura fait rire.

*“Du stand up de haut vol” - Le Figaro*

*“Immanquable” - La Tribune*

**De et avec :** Vérino

**Mise en scène :** Thibault Evrard

**Collaboration artistique :** Aude Galliou, Marion Balestrieri

**Lumières :** Frédérick Doin

**Tarif A**

<b>27€</b>	<b>23€</b>
Plein	Réduit

---

**Durée : 1h40**

---

**Public ado et adulte**



# CHOEUR DE L'OPÉRA NATIONAL DE BORDEAUX

Les grands airs d'opéra

---

**VENDREDI 5 JUIN 2020**

**20H30**

Des voix denses et puissantes, des timbres chaleureux et colorés...

Les artistes du Chœur de l'Opéra National de Bordeaux, accompagnés spécialement pour ce concert de la soprano Tatiana Probst et du ténor François Almuzara, dévoilent toute leur virtuosité et leur maîtrise de la scène sous la direction de Salvatore Caputo et invitent les spectateurs à un voyage initiatique sur les terres des plus grandes créations lyriques !



**Direction musicale :** Salvatore Caputo

**Soprano :** Tatiana Probst

**Ténor :** François Almuzara

**Direction :** Salvatore Caputo

**Piano :** Martine Marcuz

## Tarif B

**22€ 18€**

Plein Réduit

---

**Durée : 1h30**

---

**Tout public**  
(à partir de 10 ans)

# ATELIER THÉÂTRE DU LYCÉE NORD-BASSIN SIMONE VEIL "Les Trachiniennes"

Spectacle  
du lycée

MERCREDI 27 & JEUDI 28 MAI 2020  
20H30



**Auteur :** Sophocle

**Interprètes :** les lycéens du lycée Nord-Bassin Simone Veil

**Mise en scène :** Luc Cognet

**Professeur responsable des ateliers :** Pierre Gandaubert

Gratuit

## Guide du spectateur

### ■ Horaires

- Il est conseillé d'arriver au moins 15 mn avant le début de la représentation.

- Les portes seront fermées dès le début du spectacle.

Certains spectacles ne permettent pas les entrées en cours de représentation.

- Par respect pour les artistes et le public, merci d'éviter les sorties pendant les spectacles.

### ■ Personnes à mobilité réduite

Le théâtre La Dolce Vita est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Merci de bien vouloir nous prévenir au moment de l'achat des billets pour vous accueillir dans les meilleures conditions au : 05.56.82.02.95

### ■ Âge conseillé

A chaque spectacle correspond une tranche d'âge indiquée par la compagnie. Pour le bien-être de vos enfants, il est important de la respecter.

### ■ Interdictions

- Il est interdit de fumer, manger et boire dans la salle.

- Les téléphones doivent être éteints. Il est interdit de photographier, filmer et d'enregistrer.

## Tarifs

Catégories	Plein	Réduit *
Tarif A	27 €	23 €
Tarif B	22 €	18 €
Tarif C	12 €	9 €

### \* Bénéficiaire du tarif réduit :

- Les jeunes de - de 20 ans (sur présentation de la carte d'identité)
- Les étudiants de - de 26 ans (sur présentation de la carte d'étudiant)
- Les demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA (sur présentation d'un justificatif de - de 3 mois)

## Billetterie

### ■ A l'Office de tourisme

Espanade du Broustic - BP 42 - 33510 Andernos-les-Bains

### ■ En ligne

- Sur le site de l'Office de tourisme : <https://andernos-tourisme.fr/>
- Sur le site : [www.ticketnet.net](http://www.ticketnet.net) (sous réserve)\*

### ■ Dans les enseignes suivantes (sous réserve)\*

Auchan / Cultura / Leclerc

\* *Frais de réservation, en sus*

### ■ Au guichet du théâtre

- La billetterie est ouverte 45 mn avant le début des représentations.
- Modes de paiement acceptés : Cartes bleues, espèces, chèques libellés à l'ordre du « Trésor public. »

Les billets ne sont ni repris, ni échangés, sauf en cas d'annulation de spectacle.

### ■ Spectacle Muses / Cie Révolution

Production : Compagnie Révolution

Coproductions :

Centre Chorégraphique National de Créteil et du Val-de-Marne / Compagnie Käfig direction

Mourad Merzouki dans le cadre de l'Accueil Studio

L'Odyssée - Scène conventionnée à Périgueux

OARA - Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine

Opéra de Limoges

Théâtre de Gascogne, scènes de Mont de Marsan

Théâtre de Suresnes Jean Vilar

Le Moulin du Roc - Scène nationale de Niort

Soutiens :

Centre Culturel des Carmes - Ville de Langon

Cinéma - Théâtre Le Parnasse - Ville de Mimizan

Cuvier de Feydeau - Ville d'Artigues-près-Bordeaux

Pôle en Scènes - Pôle Pik à Bron

Théâtre de Gascogne, scènes de Mont de Marsan

Partenaires : DRAC Nouvelle Aquitaine // Région Nouvelle Aquitaine // Département de la Gironde // Ville de Bordeaux

En partenariat avec la maison Feurich.

Programme musical : Prélude à l'Après-midi d'un faune - Claude Debussy Carmen - Georges Bizet Muse amoureuse - Souleymane Diamanka, Danse macabre - Camille Saint-Saëns, Boléro - Maurice Ravel

### ■ The Wackids

Starring : Co-production : OARA - Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine / IDDAC - Agence Culturelle du Département de la Gironde / Musiques de Nuit Diffusion-Le Rocher de Palmer

Co-starring : L'Entrepôt - Le Haillan / La Nouvelle Vague - St-Malo / La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand / L'ABC - Blanquefort / Rock & Chanson - Talence / Studio Carat / Ex-Nihilo / Rent Delorean [www.rentdelorean.fr](http://www.rentdelorean.fr) / Loog Guitars / Dubreq Stylophone

### ■ Chœur de l'Opéra National de Bordeaux

Production : Opéra National de Bordeaux

### Organisation - Théâtre LA DOLCE VITA :

Mairie d'Andernos-les-Bains - Service Culture et Animations

Hôtel de ville - 179 bd de la République - 33510 Andernos-les-Bains

Courriel : [theatredolcevida@andernos-les-bains.com](mailto:theatredolcevida@andernos-les-bains.com)

Les informations contenues dans cette brochure sont communiquées sous réserve de toutes modifications.

# Théâtre LA DOLCE VITA

32 avenue de Bordeaux - 33510 Andernos-les-Bains

---

Renseignements / Infos billetterie :

**Office de Tourisme**

Esplanade du Broustic

Tél. : 05.56.82.02.95

<https://andernos-tourisme.fr/>

[www.andernoslesbains.fr](http://www.andernoslesbains.fr)

N° 1

Partenaires

---

